



### »Namibia verstehen« erschienen

Namibia ist heute ein buntes Miteinander, ein internationaler Kulturmix; insbesondere die Hauptstadt Windhoek ist jung, bunt und modern. Die Hälfte der Bevölkerung Namibias ist unter 30 Jahre alt. Mehr als ein Dutzend verschiedene Ethnien leben im Land. Die Unterschiede zwischen Arm und Reich, Schwarz und Weiß sind nach wie vor groß, die Bildungschancen nicht für alle gleich. Doch wer mit offenen Augen reist, sieht, dass sich viel verändert, sieht eine Nation, die mehr und mehr ihre eigenen Wurzeln erkennt. Ein bisschen Europa und immer mehr Afrika.



[Zum Magazin](#)



### Vorschau: »Bolivien, Ecuador, Peru verstehen«

Die Andenländer Bolivien, Ecuador und Peru haben sich in den letzten Jahren stark modernisiert. Boomtowns wie Guayaquil oder Santa Cruz sind Symbole des wirtschaftlichen Aufstiegs. Doch Moderne und indigenes Erbe sind nicht immer leicht zu vereinen. Wie die Menschen dennoch mit Engagement den Alltag meistern und ihre Zukunft gestalten, berichten einheimische und deutsche Autoren im Magazin.

Das Magazin ist ab 20.9. lieferbar. Wenn Sie jetzt über unseren Webshop bestellen, wird es Ihnen automatisch bei Erscheinen zugeschickt.

[Zur Bestellung](#)

## Autarkia Green World Tour Hamburg

Die SympathieMagazine nehmen am 14. und 15. September in Hamburg an der Autarkia Green World Tour teil.



Auf der Messe gibt es Informationen und Bezugsquellen für nachhaltige Produkte und Dienstleistungen aus erster Hand. Im Rahmen des Messe-Vortragsprogramms referieren Experten zu innovativen Konsumalternativen, zum aktuellen Stand der Technik sowie zur gegenwärtigen gesellschaftlichen Diskussion.

[Informationen für Aussteller und Besucher](#)

Wenn Sie sich vom Newsletter abmelden möchten klicken Sie bitte [hier](#).

Herausgeber: Studienkreis für Tourismus und Entwicklung e.V.  
Bahnhofstr. 8 • D - 82229 Seefeld-Hechendorf  
Telefon: +49-(0)8152-99 90 10  
[info@studienkreis.org](mailto:info@studienkreis.org) • [www.studienkreis.org](http://www.studienkreis.org)